

## **PUBLICACIONES - COLABORACIONES**

### **LIBROS**

- PRODUCTOS MULTIMEDIA Y DERECHOS DE AUTOR. ed. Librería Carmelo (LC), San Sebastián, (1997)
- CONTRATOS INFORMATICOS. DERECHOS INFORMÁTICO- LEGISLACION Y PRACTICA. ed. Librería Carmelo (LC), San Sebastián, (1995). Anexo de actualización (1998)
- EL PRINCIPIO DE LEGITIMACION REGISTRAL Y SU TRATAMIENTO JURISPRUDENCIAL. ed. Civitas, Madrid (1990)
- CAUSAS DE DIVORCIO. DERECHO ESPAÑOL Y FRANCES COMPARADO. ed. UPV/EHU, Bilbao (1989)

### **CAPITULOS DE LIBRO**

- “*Etnografía y Propiedad Intelectual*”, en EL COPYRIGHT EN CUESTION. ed. Publicaciones Universidad de Deusto, Bilbao (2011)
- “*Privacy, Publicity and Personality in Spain*” en INTERNATIONAL PRIVACY, PUBLICITY AND PERSONALITY LAWS. ed. Butterworths, London (2001)
- “*Computer law in Spain*” en EUROPEAN COMPUTER LAW. ed. Transnational Iuris Publications, NY (1996)
- “*Data Transmission and Privacy in Spain*”, en DATA TRANSMISSION AND PRIVACY. ed. Kluwer Academic Publishers –Martinus Nijhoff . Netherlands (1994)
- “*Product Liability in Spain*”, en INTERNATIONAL PRODUCT LIABILITY. ed. Lloyd’s of London Press (LLP). London (1993)
- “*Breves comentarios sobre el contrato de estudio previo informático (los contratos de asesoría informática)*”, en ESTUDIOS dedicados a la memoria del Profesor L.M. DIAZ SALAZAR FERNANDEZ. ed. UPV/EHU. Bilbao (1993)
- “*La Comunidad Económica Europea y la Informática*” en JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE INFORMATICA Y ADMISTRACION PUBLICA. ed. IVAP, Bilbao (1986)

### **ARTICULOS DE REVISTAS**

- “*LA EXCEPCIÓN PANORAMA Y EL USO COMERCIAL DE LAS MANIFESTACIONES SECUNDARIAS DE LAS OBRAS DE ARTE. Aproximación desde la Ley española de*

- Derechos de Autor*". RIIPAC, Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad Intelectual e Industrial. n° 10/ 2018, páginas 1 -52 [en línea <http://www.eumed.net/rev/riipac/10/obras-arte.pdf> ]
- “*Chronicle on Traditional Knowledge and Intellectual Property Protection*”. RIIPAC, Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad Intelectual e Industrial n° 7/ 2015, páginas 22-61 [en línea <http://www.eumed.net/rev/riipac/06/index.htm> ]
  - “*Aproximación del Derecho de Autor al Arte Performativo*”. RIIPAC, Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad Intelectual e Industrial n° 5-6 /2015, páginas 37 - 88 [ en línea <http://www.eumed.net/rev/riipac/05/index.htm> ]
  - “*PATRIMONIO CULTURAL Y QUESOS ARTESANOS. El Paquete Higiene y Flexibilidad*”. RIIPAC, Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad Intelectual e Industrial, n° 4/ 2014, páginas 130 -146 [ en línea <http://www.eumed.net/rev/riipac/04/riipac4.pdf>]
  - “*DISEÑO – MODA como Expresión Cultural: Derechos de Autor y Diseño Comunitario.*”, “RIIPAC, Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad Intelectual e Industrial n° 3 /2013, págs. 23 – 52 [ en línea <http://www.eumed.net/rev/riipac/03/riipac3.pdf> ]
  - “*Patrimonio Fotográfico. Originalidad y Dominio Público. Una aproximación desde el Derecho de Autor en España*”, RIIPAC Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad Intelectual e Industrial. n°2/2013, páginas 74-104 [en línea <http://www.eumed.net/rev/riipac/02/riipac2.pdf> ]
  - “*Introduction to Technology Law – Electronic Commerce*”, rev. COMPUTER LAW & SECURITY REPORT vol. 19/5, 2003, págs 363-374, (Elsevier Advanced Technology, Oxford, UK). , DOI [http://dx.doi.org/10.1016/S0267-3649\(03\)00504-1](http://dx.doi.org/10.1016/S0267-3649(03)00504-1)
  - “*Introduction to Technology Law – The legal Protection of IT components – Other intellectual Property laws applicable to IT components*” (Part II), rev. COMPUTER LAW & SECURITY REPORT vol. 19/4, 2003, págs 272-281, (Elsevier Advanced Technology , Oxford, UK) DOI: [http://dx.doi.org/10.1016/S0267-3649\(03\)00402-3](http://dx.doi.org/10.1016/S0267-3649(03)00402-3)
  - “*Introduction to Technology Law – The legal Protection of IT components (Part I)*”, rev. COMPUTER LAW & SECURITY REPORT vol. 19/3, 2003, págs 192-200, Elsevier Advanced Technology , Oxford, UK) DOI: : [http://dx.doi.org/10.1016/S0267-3649\(03\)00302-9](http://dx.doi.org/10.1016/S0267-3649(03)00302-9)
  - “*Breves consideraciones sobre determinados aspectos jurídicos del comercio electrónico en el mercado interior*” NOVATICA vol. 1/139. 1999 págs 35-39
  - “*Seguridad y Fiabilidad en el Comercio Electrónico: Autoridades de Certificación*”, NOVATICA Criptología, vol.1/134, 1998 , págs. 31-36
  - “*Marco jurídico empresarial para la innovación: las telecomunicaciones y los aspectos reglamentarios de la Unión Europea*”, NOVATICA Inteligencia Artificial, vol. 1/131, 1998, págs. 50-57
  - “*Conflictos transfronterizos, contenidos ilícitos o perniciosos en Internet*”, NOVATICA Internet Avanzado II, vol. 1/127, 1997, págs. 49-53.

- “*Productos Multimedia: Licencias y Derechos de Autor*”, NOVATICA. Ingeniería del software, vol.1/118, 1995, págs. 126-128
- “*Prestación de servicios de información sobre solvencia patrimonial y crédito*”, NOVATICA Seguridad de la Información, vol.1/116, 1995, págs. 86-88
- “*Autopistas de la Información, Libro verde: el Derecho de Autor y los Derechos Afines*”, NOVATICA Educación y Tecnología, vol.1/117, 1995, págs. 126-128
- “*Contratos informáticos: consideraciones generales*”, NOVATICA Inteligencia Artificial (2) Aplicaciones, vol.2/109, 1994, págs. 71-78
- “*Propuesta de Directiva sobre protección jurídica de Bases de Datos*”, NOVATICA Metodologías III, vol. 1/107, 1994, págs. 65-67
- “*Estructura – Secuencia – Organización (E.S.O.)*”, NOVATICA Inteligencia Artificial (2) Aplicaciones, vol.2/109, 1994, págs. 65-70
- “*La transmisión electrónica de datos (EDI) en Europa (perspectiva jurídica)*”, NOVATICA Inteligencia Artificial I, vol.2/108, 1994, págs. 74-78 / Actualidad Informática Aranzadi, vol. 1/10, 1994
- “*Los responsables de las Bases de datos personales (obligaciones generales)*”, NOVATICA 20 aniversario de Novatica, vol.1/111, 1994, págs. 76-79
- “*Directrices básicas para el control transfronterizo de servicios de audiotex y videotex en Europa*”, NOVATICA Metodologías III, vol.1/107, 1994, págs. 68-69
- “*El contencioso informático: la pericial informática*”, NOVATICA Auditoria Pericial, vol.1/103, 1993, págs.. 5-11
- “*Consideraciones acerca de los derechos del empresario sobre los programas de ordenador*”, NOVATICA Herramienta CASE, vol.1/105, 1993, págs. 92-96
- “*Caso Novell Inc., contra Computer Technology de España, S.A.*”, NOVATICA Nova Cento, vol. 1/100, 1992, págs. 89-94
- “*Los Programas de Ordenador y La Ley de Propiedad Intelectual (Arts 95 a 100 LPI)*”, REVISTA CRITICA DE DERECHO INMOBILIARIO, vol. 67/605, 1991, págs. 1793 - 1842.